

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

日取小

第五號
日五廿月二十年一十
圓銅二售○張二號本

○本報陽歷
逢五發行
索費二分
連郵費每
角廣告每
八格每版
號收洋一
○發行所
海新碼頭
良晨好友
社裏

最小的餘興欄

▲徵求。請讀者諸君。找一件親歷的最爲憤怒的事。將當時憤怒的情形寫出來。至多一百字。本報七號中披露。首選三名。各送十七年後的一部。餘亦有贈。來稿寄良晨好友社便了。

本報代銷簡章

(一)每洋一元起碼。批銷本報一百五十份。附刊號批價同此不增。費叨先惠。報份至多得分十號取清。(二)每號需報多少份。請於來費時聲明。中途所需報份如有增減。乞距該號出版期五日前通知。(三)售剩之報。恕不收退。惟學校學生代銷。每號出版後儘一星期內。可退五份。以示優待。(四)雙方郵遞寄費。各歸自理。(五)本簡章所定。本外埠同此辦理。▲良晨好友社白

本報歡迎投稿

(一)凡關於小說的研究。批評。軼聞。近事。種種雜作。以及小說作品。不拘撰譯長短。均所歡迎。但限白話體。(二)來稿請附通訊處。並聲明所索何酬。那不曾預先聲明的。刊出後即以本報爲酬。那來稿附有十足郵費的。不刊即退。(三)來稿信面還寫上海新碼頭裏良晨好友社便了。▲良晨好友社白

本報歡迎附刊

(一)附刊每張兩面。或全載資料。或資料與廣告各佔一面。均可。(二)交來附刊資料。不拘性質。應經本社審定。廣告也同此辦理。(三)附刊乃隨本報發行。每號每張暫徵十元以上的排印紙費。(四)無論個人或公司團體。均可附刊本報。請投函本社接洽便了。▲良晨好友社白

張枕綠的小說集

十七年後的

內容精選小說
二十六篇。書
中文字。逐頁
圍花邊。逐行
夾點線。非常
美觀。插圖也
用了六張銅版
紙。

每部實價大洋
七角。函購寄
費不加。郵票
通用。來函妥
封。不必掛號
。書存已少。
請大家趕快來
買。

上海新碼頭裏小橋頭銘新里

良晨友好友社獨家發行

小說

◎向晚的街市

何海鳴

天將晚了。想做一篇小說。老做不出。來把筆一丟。往街市上且散步一遭者。好開忙呀！街市中間的汽車電車人力車。向來是早十點以後晚一點以前是多得很的。這尚不足為奇。我散步的所在。不在街心而在街旁。鋪簷底下。水門汀上。然而那些人們的奇形怪狀也就夠瞧的了。十字路口的四角站了好些人。和軍警站崗一樣。他們等候些什麼。不見得有人將皮夾子遺失在地下罷。來來去去的私娼。每人都穿一件很光鮮的衣服。兩隻很為活動的眼睛。不住的向過路客人溜看。他們又尋找些什麼呢。又有當着公娼坐着包

車其行如飛去應堂差的。可憐的女孩子們。為着想轉標客浪子們的念頭。太辛苦了。

何海鳴氏在滬攝影以贈本報記者



幾個窮孀三跟在行人身後討錢。口中不住呼道。大人來了。黃包車讓開點。當心呀。今天沒吃飯。賞

最小第五號

未經許可
不准轉載

良晨好友社印行

聲音裡面有悲聲。唉。忙得好好苦呀！不覺來到一座橋邊上。一部人力車由此岸往那岸去。那車夫真拉得吃力啊。一個小孩子忽然告奮勇幫他的忙。在車子後頭替他推一把。不錯。這就是人類互助。我也應該去幫忙的。我沒想到他先去了。我對這窮孩子真有些愧色。及到上橋的時候。用不着人推了。那窮孩子肚子餓得很。萬分無奈。伸手向坐車的人討一個銅板。那人昂然不睬。車子也就去得遠了。或許他身上沒帶零錢罷。然而我又覺得這人比那窮孩子還可憐得多。

◎小愛

盧劍南

芳兒死了。母親恐怕姊姊悲傷。差人接伊到家裡來住。

姊姊來了。我們何等的歡喜。但是母親對我們說。不許向姊姊問起芳兒。真兒從校裡回來。一進門。老媽子便對伊說。「姑姑來了。你快去見見。」真兒歡喜得什麼似的。一跳一縱的跑進來。喊道。「姑姑。芳姐姐一同來麼。」姊姊聽了。眼淚又吊下來了。我連忙對真兒搖手。真兒茫無頭緒的搭訕了一會。跑到園裡弄兔子去了。後來我告訴真兒道。「芳兒死了。以後你不許向姑姑提起。」伊呆蠢蠢的沉默着。不知什麼緣故。真兒忽然把許多心愛的玩具。拿了火要焚。幸而老媽子見了奪掉。伊還哭着不肯。以後伊常尋問我。「叔叔死了的人。是在什麼地方的。」

◎悔

胡道靜

一個少年走進一間黑暗的房子裏。將檯上一本已破壞的書。一撕做兩。向地上一丟。往外去了。「啊呀！」那少年忽然立停。失聲而呼。原來那本書是「生死經」呢。昨天我到寄塵家裡去。道靜就當場做這一小篇給我。我看到末句中生死經三字。問他是什麼意思。他說。那不過是表明一種內容有關生死之大的書罷。了他如一解釋。我便恍然覺得全文之妙了。枕註。

◎一種未成的交易

俞千芳

一個年在五十開外的老車夫。向一位少年哀求道。「先生。你可憐見我。作成了我這筆生意罷。我今天一天不曾做過一注生意。眼看天又夜了下來。家中孫子老妻。都等着我買米回去才有飯吃呢。先生。千萬發個

粹華藥水久藏不壞

我們粹華的藥水 費了多年的研究 直至去年冬天 才能發行 承大家的讚美 都說是好極了 一來已省得煎熬 二來又清潔 又濃 又靈效 我們本因為煎藥的程度太難 煎過了火無用 煎得未透又無效 我們的藥水 所以用科學新法提煉 味味有用 效力自然不同 營業就日增月盛 發達起來了 但是其中還有一種最困難 最抱歉的缺憾 就是當熱天露天的時候 因氣化的關係 不能多配 疊批的主顧 也不便配給 因這麼一來 我們公司內化煉部和製造部 又天天在那裏研究 現在果然研究得了一種良法 將那氣味濃厚的藥品 煉成精粉 合准成分 雖潮天夏天 不萬萬不至再生變化了 因重氣的藥 可以配水重味的藥可以配粉一經水化 清瑩無渣 可以拿來混合服飲 際此冬令 補藥也可十帖廿帖的一齊配好了 就是三個月六個月之後 亦不會變動 那末外埠疊批的主顧 和本埠常服補藥的諸君 不必天天來配 免得麻煩 真是便利極了 想先生們都具改良中藥的志願 也必定拍手歡迎呀 減價期內藥水九散一律八折參燕不扣另贈品

粹華藥廠謹啟

▲總發行所上海南京路望平街對面
▲分發行所上海南市小東門中華路

愛個絲光

是張枕綠的社會小說集

內容 夥友之面。畢業文憑之代價。電光裏。將來國民之母。牌與爺。無錢之罪等十三篇。
點綴 瘦鴿作序。鈍根題簽。丁悚繪X光照魅圖封面。
價目 兩角二分。郵票通用。
發行所 上海良晨好友社。

良晨

撰述者 張枕綠張舍我何海鳴徐卓呆周瘦鵬胡寄塵朱維基諸君。
內容 短篇小說約三十篇。雜作二十餘篇。
價目 共出五冊。合購連寄費大洋兩角二分。郵票通用。
發行所 上海良晨好友社。

張枕綠的雜作集

綠窗潑墨

內容 小說八篇。筆記九篇。詩文約二十餘篇。泰西趣事錄約三十篇。諸文數篇。雜話數十則。
價目 特價每冊連寄費大洋兩角二分。郵票通用。
發行所 上海新碼頭裏良晨好友社

君欲閱免費之月刊乎

本會增印月刊現已出之第十期內容益增完美名著日見豐富茲因普及起見凡欲索閱者請附郵票一分當即寄奉

上海寶山路馨德坊七號
東亞儲蓄會月刊部啟

十十十十
時日月年

鄙人藏有中華郵政廿五年之紀念郵票三全套。(每套計一分三分六分一角共四枚)均蓋有十年十月十日十時之郵戳。足供賞玩。茲擬以二套分讓同好。每套索取代價兩元。願多給者亦受。來款須現鈔或滙票。請付良晨好友社轉下。後至者安璧。俞顯英啟

慈悲罷。車錢我決不計較。聽憑你開發就是。」那車夫說到這裏聲音已很細微。眼眶子裏水汪汪地快要下淚咧。

少年聽了他這番話。又見他可憐的情狀。惻隱之心。不覺油然而生。暗想我不坐他的車子。助他一下。還有誰來正想跨足上車。但他敏捷的腦筋。忽的一閃。却又立把那只足縮了回來。他想。『我也是一個人。他也是。一個人而且他已是上年紀的人了。我那忍坐着車子。却教他年邁人拉呢。這太不公平。而太無人道了。我決不幹。』少年想到這裏。便頭也不回。逕自去了。

車夫見他躊躇的神情。始終莫名其妙。但想到好容易得到個主顧。平白地又失掉。今天賺不到錢。又要累老婆弱孫捱餓。老淚不禁簌簌而下了。

最小第五號

未經許可
不准轉載

不用新式符號的小說。

◎一個做不完篇的惡習

潘祖賢

我從十三歲的時候。便學着做小說。已至今有二三年了。可是我做的成績品很少。因為我做小說的時候。有一個惡習慣。把小說做了半篇。或是一段。便再沒有心緒做下去。把筆一丟。和小朋友去胡鬧了。所以我的稿子堆裡。沒完篇的小說很多。但我可用甚麼法子。來改掉這個惡習慣。諸君肯賜教麼。

「編者處接。也許是潘君玩耍性太重罷。」

◎怎樣救濟不完篇的習慣

張枕綠

喜歡做小說而缺少經驗的人。大都在著作以前沒有什麼預備。他們心

談論

◎批評小說

張舍我

小說不經過批評。不能見其是否有真價值。雖然小說本身的真價值。不因有沒有批評家的評語而增加或減少。但使一般讀者。憑着公正無偏的指導的評語。得知一篇小說之良惡。那自是批評家的責任。應有的本分。

現代的批評家如何。可有如我說的。小說批評家麼。我可以說。中國現代的小說批評家。簡直沒有。如今所見的批評家。只是一個什麼文學會。或是什麼文學社裡的。『作譽頌文者。就是專為一黨一會裏的作品。』『作註腳者。』專為其同黨同會裡的分子。『作捧場者。』所以這些名為

批評家眼光。專注在同黨同會裏作品上。他們所有的光陰。也專廢在拜讀同黨同會裏的作品上。式不同的。與異黨的創作。簡直是個故犯的盲子。他們既執着成見。不肯細細地閱讀。又秉着牢不可破的謬想。閉着眼亂罵。故他們的批評文字。並不是公正無偏的指導的評語。乃是他們的成見。謬想。亂罵的結晶。他們在一方面是作譽頌文者。作註腳者。作捧場者。在另一方面又兼做罵街的村嫗。沒有主見的青年們啊。你們讀了他的譽頌文。或是謾罵文以後。可曾用你們自己的理解。自己的慧辨。自己的識見。去尋求真知麼。可曾平心靜氣地閱讀那被譽頌或是謾罵的作品。而下一公正的批判麼。

我懇切地求一般青年。用你們自我的識見。慧辨和理解。來批評那些

良晨好友社印

諧話

◎抵抗輪姦

徐卓泉

小說家是一種描寫人生的藝術家。藝術家都應有貞操。至死不肯移動的編輯小說雜誌的人。應當重視這神聖的貞操。不可強姦他。但是現在的小說雜誌。連一對二的在那裡發生。恐怕小說家不獨被人強姦。還要受輪姦而死。所以或者削髮為尼。或者組織清節堂。那實是目前的急務呢。哈哈。

息消

◎海上瑣聞

員訪

張枕綠以家事。于本月二十二日往羅店。年內可返滬。
何海鳴已於明日離滬。擬在蘇州清遊一二日。乃赴北京。